



KRAMER

VP-728

ProScale™ Präsentations-Scaler und Umschalter mit 9 Eingängen



Compatible with HDTV component video signals when used with a breakout cable such as the Kramer C-6M/3RVF.



VP-728 ist ein Scaler und Umschalter mit neun Eingängen für analoges und digitales Video sowie unsymmetrisches und S/PDIF-Stereo. Er skaliert ein beliebiges Videosignal (CV, S-Video (Y/C), Komponenten (YUV), HDMI, Computergrafik-Video und jpeg-Dateien) auf- oder abwärts in eine wählbare Grafik- oder HDTV-Auflösung mit identischen HDMI- oder HD15-Ausgängen. Er bietet eine ruckfreie Umschaltung der Quellen durch die FTB™- (Fade-Thru-Black, weiches Umschalten über Schwarz) Technologie.

FEATURES

- **HQV®-Videobearbeitung** - HQV- (Hollywood Quality Video) Bearbeitung repräsentiert die neueste Videobearbeitungs-Technologie mit hochwertigstem De-Interlacing (mit 3:2 und 2:2 Pull Down), Rauschunterdrückung und Skalierleistungen sowohl für Standardauflösungen wie auch für HDTV.
- **Fade-Thru-Black (FTB™) Umschaltung** - Das Bild blendet aus in Schwarz, und das neue Bild blendet ein aus Schwarz für ein weiches ruckfreies Umschalten. Das Ausgangssignal wird durchgehend synchronisiert, weshalb das Bild niemals ruckt.
- **K-IIT XL™ Bild-in-Bild Einfüge-Technologie** - Ultrastabile Bild-in-Bild-, Bild-und-Bild- und Split Screen-Fähigkeit. Jede Videoquelle kann in oder neben eine Computergrafik bzw umgekehrt eingefügt werden mit Reglern für Position und Größe.
- **Projector Anywhere™ Technologie** - Regler für horizontale und vertikale Geometrie-Einstellungen, um außermittige Projektorpositionen zu kompensieren.
- **HDTV-kompatibel.**
- **HDCP-konform** - Die HDCP- (High Definition Content Protection) Lizenzvereinbarung erlaubt die Durchleitung von kopiergeschützten Daten vom HDMI-Eingang nur an den HDMI-Ausgang.
- **Videoeingänge** - 4x universell mit jeweils 3 Cinch-Buchsen (CV, S-Video, Komponenten); 2x Computergrafikvideo (HD15-Buchse), 2x HDMI und 1x USB (für jpeg-Dateien).
- **Multi-Norm** - Auto, PAL (M/N/60), NTSC (3.58/4.43) und SECAM.
- **HDTV-kompatibler Komponenten-Eingang.**
- **Skalierte Videoausgänge** - HDMI und HD15.
- **HDTV-Ausgangsaufösungen** - 480p, 576p, 720p, 1080i und 1080p.
- **Computergrafik-Ausgangsaufösungen** - 32 feste und eine nutzerdefinierte mit wählbaren Bildwiederholraten.
- **Auswahl aus mehreren Bildseitenverhältnissen..** - 4x3 oder 16x9, anamorph, Letter Box und nutzerdefinierte Einstellungen.
- **AFV (Audio-Follow-Video)** - Unterstützt eingekoppeltes Audio an den zwei HDMI-Ein- und Ausgängen.

- **Audioeingänge** - 4x Stereo-Audio oder S/PDIF mit 2 Cinch-Buchsen für die 4 Universal-Videoeingänge; 2x Stereo-Audio unsymmetrisch (mit 3,5 mm Buchse) für die 2 Computergrafik-Videoeingänge; Pegelregler für jeden Eingang.
- **Audioausgänge** - S/PDIF und Stereo-Audio (Cinch-Buchsen), Stereo oder S/PDIF werden sowohl in Stereo als auch S/PDIF transkodiert, das HDMI-Audiosignal wird aus- und eingekoppelt, Master-Regler für Lautstärke.
- **Audio-Verzögerung** - von 0 bis 340 ms einstellbar.
- **Eingebauter TBC (Time Base Corrector, Zeitfehlerausgleicher)** - Stabilisiert Videoquellen mit unstabilem Sync.
- **Eingebauter ProcAmp (Stabilisierverstärker)** - Farbe, Farbton, Schärfe, Kontrast und Helligkeit werden für jeden Eingang getrennt eingestellt.
- **Text-Overlay.**
- **Frontbediensperre.**
- **Standbild-Taste.**
- **Video-Dunkeltastung** - Blauer oder schwarzer Hintergrund wählbar.
- **Zoom** - 100 bis 400 %.
- **Flexible Steuermöglichkeiten** - Fronttasten, IR-Fernbedienung (mit On-Screen-Menü) und RS-232.
- **Universal-Netzteil** - 100-240 VAC.

1x UXGA mit HD15-Buchse;
 1x unsymmetrisches Stereo-Audio (1 V/50 Ω) mit 2 Cinch-Buchsen;
 1x digitales S/PDIF-Audio (Abtastrate 32 bis 96 kHz/75 Ω) mit Cinch-Buchse.
 HDMI 1.3 und HDCP.

KONFORM MIT:

AUSGANGS-AUFLÖSUNGEN:

Nativ-HDMI, 640x480x60 Hz, 640x480x75 Hz, 800x600x50 Hz, 800x600x60 Hz, 800x600x75 Hz, 1024x768x50 Hz, 1024x768x60 Hz, 1024x768x75 Hz, 1280x768x50 Hz, 1280x768x60 Hz, 1280x720x60 Hz, 1280x800x60 Hz, 1280x1024x50 Hz, 1280x1024x60 Hz, 1280x1024x75 Hz, 1366x768x50 Hz, 1366x768x60 Hz, 1400x1050x50 Hz, 1400x1050x60 Hz, 1600x1200x50 Hz, 1600x1200x60 Hz, 1680x1050x60 Hz, 1920x1080x60 Hz, 1920x1200x60 Hz, 480px60 Hz, 576px60 Hz, 720px50 Hz, 720px60 Hz, 1080ix50 Hz, 1080ix60 Hz, 1080px50 Hz, 1080px60 Hz, 720x480x59,94 Hz, 1280x720x59,94 Hz, 1920x1080ix59,94 Hz, 1920x1080x23,98 Hz, 1920x1080x29,97 Hz, 1920x1080x59,94 Hz oder nutzerdefiniert

STEUERUNG:

Fronttasten mit On-Screen Menü, IR-Fernbedienung, RS-232 Schnittstelle mit D9-Buchse.

WEITERE BEDIENUNGEN:

Bild-in-Bild: (Video in Computergrafik oder Computergrafik in Video); Bild-und-Bild oder Split Screen (zwei Bilder nebeneinander); Standbild, Zoom, verschiedene Bildwiederholraten, Stabilisierverstärker für Video und Audio, Skalierung der Ausgänge, verschiedene Seitenverhältnisse, EDID-Aufnahme, Text-Overlay, Dia-Show.

STROMVERSORGUNG:

100-240 VAC, 50/60 Hz, 30 VA automatisches Netzteil.

MITGELIEFERTES ZUBEHÖR:

Nullmodem-Adapter, Rackmontage-Winkel, IR-Fernbedienung, 2 Kabel C-SF/2RVM-0,5 (2x Cinch/4-pol. Adapter), Netzkabel, Steuersoftware für RS-232 Schnittstelle und Ethernet (i-Phone® und PC).

